

EL JAPON EN EL TESTAMENTO

Esperan a Respuesta de Tokio.- Hirohito Abdicaría en Favor de su Hijo



WASHINGTON, 12 (Reuter). — La legación suiza en Washington informó a las 14.40 de hoy, hora local, que hasta ese momento no tenía ninguna indicación de que el Japón haya mandado la respuesta a la nota última de los aliados sobre la rendición.

Alfalicar en favor de Akihito
CHUNGKING, 12 (Unión). — Existe la posibilidad de que Hirohito abdique en beneficio del príncipe Akihito, su hijo, para permitir que el Japón pueda aceptar las condiciones de rendición de los aliados, según las fuentes autorizadas.
Esta presunción se basa en el anuncio hecho por Radio Tokio en el sentido de que Akihito fue proclamado príncipe heredero y se le atribuyó la responsabilidad de las condiciones sobrellevadas y contracción al estado.

Esperan la rendición para esta noche
SAN FRANCISCO, 12 (Unión). — Según un informe del corresponsal de la Mutual Broadcasting Company, emitido desde la tierra que se halla sitiada frente al Japón, se espera para esta noche la notificación de la rendición.

Orden la mediación del rey Gustavo
LONDRES, 12 (AP). — Radio Elocotom anunció que el gobierno japonés solicitó al rey Gustavo para que actúe como mediador entre Hirohito y los gobiernos de las Naciones Unidas.

Urgente respuesta nipona
Indica que los términos de la negociación que es probable que el emperador Hirohito trate de obtener, "serán una fuerte influencia japonesa en la producción de un documento que el gobierno japonés se ha comprometido a aceptar, a la comunicación alada de ayer será favorable y que habrá esperanza de un momento".

Japón aceptará la contrapropuesta
ESTOCOLMO, 12 (Reuter). — Un corresponsal de la radio norteamericana en esta capital indica hoy que "según una fuente bien informada japonesa existen muchas probabilidades de que el gobierno japonés aceptará la contrapropuesta de los aliados para poner término a la guerra en el Pacífico".

Se producirá una demora
WASHINGTON, 12 (Unión). — Varias estaciones radiofónicas transmitieron la versión, no confirmando que no se producen acontecimientos hasta la mañana.

No eliminarán la monarquía
WASHINGTON, 12 (Unión). — Los aliados se muestran dispuestos a que el emperador Hirohito permanezca en el trono, pero se reservan el derecho de eliminar la monarquía si el emperador no acepta las condiciones de rendición. Los aliados expresan que el emperador se verá obligado a aceptar las condiciones de rendición, pero se reservan el derecho de eliminar la monarquía si el emperador no acepta las condiciones de rendición.

Perrogativas anuladas
Se sugiere que los "derechos y prerrogativas" del emperador Hirohito, aunque se conserven, serán anulados por los aliados. Se sugiere que los "derechos y prerrogativas" del emperador Hirohito, aunque se conserven, serán anulados por los aliados.

Oposición de Australia
MELBOURNE, 12 (AP). — El ministro de Asuntos Exteriores australiano, Mr. Forster, anunció que Australia considera a Hirohito como criminal de guerra y se opone a cualquier condición que permita su permanencia en el trono.

Truman abandonó su despacho
WASHINGTON, 12 (Unión). — El presidente Truman dejó su despacho a las 11.15 para tomar un baño. No hay actividad inusual en la Casa Blanca.

Tensa expectación en Washington
WASHINGTON, 12 (Unión). — Hay un ambiente de tensa expectación en Washington. Los miembros del gobierno se encuentran en sus oficinas en la ciudad de Washington, esperando la respuesta japonesa.

La Casa Blanca no dio información sobre negociaciones
WASHINGTON, 12 (Unión). — La Casa Blanca no dio información sobre negociaciones con el Japón. El secretario de Estado, Mr. Acheson, dijo que el Japón no había dado ninguna información sobre negociaciones.

Millones de Personas Pueden Morir de Frio por Falta de Carbón
PARÍS, 12 (Unión). — Los millones de europeos están muriendo de frío por falta de carbón. La falta de carbón es una grave amenaza para la vida de millones de personas en Europa.

El explosivo es devastador
WASHINGTON, 12 (Unión). — El explosivo es devastador. La falta de carbón es una grave amenaza para la vida de millones de personas en Europa.

El explosivo es devastador
WASHINGTON, 12 (Unión). — El explosivo es devastador. La falta de carbón es una grave amenaza para la vida de millones de personas en Europa.

Franco Habría Enviado una Protesta a Londres y N. York



(Lana
y su
3.90

SAS
de algo
verificado,
colores
con cue.
7.90

ROS
de
mamón,
or. MA
Cruzina
utilizados,
28 al 44
es 19
9.90

tria
tina



TRAJES

Un gran conjunto de mudos, derechos o cruzados
muy bien confeccionados, en fantasías y colores de
actualidad, para hombres y señoras. Aquí 59.
damos, talles 44 al 56, 58, y 40 al 42 59.

CREDITOS

Las Filipinas

A SOLA FIRMA

En nuestra Casa Central Bm. Mitré 871
U. T. 33 - Avenida - 0523

a en cualquiera de NUESTRAS NUME-
ROSAS AGENCIAS A TORIZADAS
DE LA CAPITAL, PUERTO RICO, SUB-
URBANOS Y INTERIOR, puede Ud.
solicitar un crédito con la seguridad
de que le será tramitado con rapidez
y grandes ventajas

EVITESE MOLESTIAS Y GASTOS
DE TRASLADO: utilice los grandes ser-
vicios que prestan nuestras Agencias



3.90

Filipinas Suipacha 137

River Plate Perdió Frente a Platense por 2 Goles a 0

Atlanta Venció **LA PLATA** **Cervino Puso en Ventaja a** *Decidió Aplanar su*

COTIZACIÓN—				
	Gen.	Pace	Jockey	Gr.
MILBERG 57.55	680	400	M. Prátola	93
sauro 57 (14)	9382	3630	H. Palavecino	

partida, Bobby Jones
NUEVA YORK, 12 (AP). — El golfista Bobby Jones, que proyecta realizar una gira por la América del Sur, ostentó su partida, fijada para hoy, hasta el 5 de septiembre. Jones visitará Lima, Santiago, Buenos Aires, Montevideo y Río de Janeiro.

Madara 57 (7)	3610	1976	L. Reta
Manabera 57 (4)	6335	3037	T. Albertini
Parque 57 54	2227	1006	J. Babera
Timine 57	1735	850	M. Gil
Silva Linda 57	8240	5130	R. Rodriguez
Pica 57	1899	832	J. Gularte
Cree 57 (con Me	—	—	Amuchástegui
ata 57	451	316	E. Spizzigari
etecora 57	86	74	J. C. González
Vila Vieja 57 56	2465	922	T. Valdes
melita 57 56	409	285	I. Iharra

Racingganaba Huracán: la

Totales . . . 37539 18518
Se largó con 2' de atraso. Ganada por 1 y 1/2 cuer-
ta y 4 cuerpo. No corrieron: Persicola, Greña, Migal-
da y Miss Lola. La ganadora, La Milberg, es hij-
a de la ganadora de la corrida de la semana anterior.
Mora del stud Villa Elisa. Cuidador: Angel T. Vaz-
Mercedes.
Tiempo: 1'17" 15.

los equipos, a las órdenes de J. Álvarez formaron así:
 1.º: Graneros, Salomón y Filadelfo; Monestes, Stremoeil y J. C. Camer, Fiore, D'Alessandro, Trento y Sued.
 2.º: Gualco, Marinelli y A. J. Ranchero, Videla y Titonelli; Méndez, Salvini, Simes y Ferrero.

ACIDO 37 53 (4)	11707	1661	R. Ordana
Ribebuy 57 54 (6)	10241	1298	J. Babera
ortivo 57 (9)	11067	3691	A. Lhuallier
egado 37 (5)	4618	2414	L. Reta
ino 57 54	5202	2845	A. Canay
iloso 57	9089	2875	F. M. Ortiz
outan 37 55	4262	1753	R. Roro
beral 57	461	272	M. Gil
Totales	56639	22809	

Se lesiona Méndez
poco de comenzado el partido,
can J. García y Méndez en un
ado del campo. El entreaque que
visiblemente resentido. Abando
el campo de juego por espacio
dos minutos y luego regresar
o camino con dificultad. Los pri
os instantes son equilibrados.
Gol de Racing: Flore
e cumplían 39 minutos cuando

1.500 METROS. — PREMIO CARIFOSA. — Para yegua; 4 años de edad o más, con crías. Peso: 54 kilos. Recargo sobre los kilos carrares. Premios: pesos 4.500 a la 1.ª, 900 a la 2.ª, 400 pesos a las 3.ª y 4.ª.

LAZARAC	1
HURACAN	0
SEGUNDO PERIODO	
Seanudaron el juego, las acciones se desarrollaron en forma pareja, sufriendo las cargas en ambos equipos. El partido finalizó así:	
LAZARAC	1
HURACAN	0

LATA 57 (1) . . .	30628	8282	J. Mernies	3
LATA 57 51 (5) . . .	6288	2164	R. Cincunegui	-
LATA 57 (4) . . .	6666	1532	A. García	-
LATA 57 54 (7) . . .	7231	2245	P. P. Artigas	-
LATA 57 54 (5) . . .	5417	1818	A. Arismendi	-
LATA 57 54 . . .	305	218	A. Tadel	-
LATA 57 54 . . .	1403	562	J. Babera	-
Totales . . .	58479	18921		

Se largó en hora, Ganada por 1 y 1/2 cuerpo; de la
No corrió: Sandary. La ganadora, Calaita, es la

A black and white photograph showing a horizontal film strip with sprocket holes. Below the film strip is a ruler with markings. The word "Ulan" is partially visible at the bottom of the frame.

1600 METROS. — PREMIO AZAFRAN — Para caballos
 (con exclusion de yeguas), ganadores de uno o dos carreras
 en el espacio de 3 kilós a los ganadores de dos carreras. Puntaje
 2o. 450 al 3o y 225 al 4o. Anunciada a las 15 y 5.

PRIMERO 57 (3)	9783	2125	T. Sánchez	10
SEGUNDO 51 (2)	17862	4407	J. Babera	

Llegar...
sin
pasarse

Perero 57 55 (4) . . .	22934	4507	M. Prátola
Marin 54 (6) . . .	7909	1871	T. Mernies
Chingolito 54 . . .	2197	660	A. García
<hr/>			
Totales . . .	60685	13570	

Se largó en hora. Ganada por 4 cuerpos: del 2º
 Corro: Gran Collar, Sofanor, Quebec y Mayor. E
 jo de Technique y Huerfanita, del stud Alberio.
 hez. Criador: Haras Lonquimay.
 Tiempo: 1'40" 25.

Esé ánimo placen-
tero; ese estado de
euforia que es bien-
estar y serenidad
unidas, lo consigui-

1.200 METROS. — PREMIO	SOMGE	— Para todo caballo
ganando hasta prior 12.000	en primeros	puestos. Pese: A\$
50 a las yeguas. Recargo de	1 kilo por	cada metro 1.200
ganados en primeros puestos.	Premios, \$	4.500 al 1o, 900
40. Alzucada a las 15 y 45.		

REDITO 55 53 (8)	10409	3872	J. Babera	9
trite 35 52 (10)	1980	1002	A. Arismendi	
queque 54 16)	3695	1519	J. Gularite	
ite 52 52 (9)	789	427	J. Ibarra	
Carlone 58	19007	5395	P. P. Artigas	
adora 51	1577	838	J. Mermies	

JUPY

Dón 52 51	2361	1063	A. Ganay
Don Queen 53 . .	9563	3444	H. Palavecino
aze 52 52	11588	3321	R. Royo
<hr/>			
Totales	60968	20881	

Se largo en hora. Ganada por 1 y 3 4 cuerpo: del 2
 No corrieron: Boiza y El Bárbaro. El ganador,
 Diabolo y Erudita, del stud Lengüita. Cuidador:
 dor: Haras El Tala.
 Tiempo: 1'16" 45.

el
operativo

2000 METROS		5000 METROS		10000 METROS	
Mujeres		Hombres		Hombres	
1	2:10.40	1	7:00.00	1	14:00.00
2	2:15.00	2	7:10.00	2	14:10.00
3	2:20.00	3	7:20.00	3	14:20.00
4	2:25.00	4	7:30.00	4	14:30.00
5	2:30.00	5	7:40.00	5	14:40.00
6	2:35.00	6	7:50.00	6	14:50.00
7	2:40.00	7	8:00.00	7	15:00.00
8	2:45.00	8	8:10.00	8	15:10.00
9	2:50.00	9	8:20.00	9	15:20.00
10	2:55.00	10	8:30.00	10	15:30.00
11	3:00.00	11	8:40.00	11	15:40.00
12	3:05.00	12	8:50.00	12	15:50.00
13	3:10.00	13	9:00.00	13	16:00.00
14	3:15.00	14	9:10.00	14	16:10.00
15	3:20.00	15	9:20.00	15	16:20.00
16	3:25.00	16	9:30.00	16	16:30.00
17	3:30.00	17	9:40.00	17	16:40.00
18	3:35.00	18	9:50.00	18	16:50.00
19	3:40.00	19	10:00.00	19	17:00.00
20	3:45.00	20	10:10.00	20	17:10.00
21	3:50.00	21	10:20.00	21	17:20.00
22	3:55.00	22	10:30.00	22	17:30.00
23	4:00.00	23	10:40.00	23	17:40.00
24	4:05.00	24	10:50.00	24	17:50.00
25	4:10.00	25	11:00.00	25	18:00.00
26	4:15.00	26	11:10.00	26	18:10.00
27	4:20.00	27	11:20.00	27	18:20.00
28	4:25.00	28	11:30.00	28	18:30.00
29	4:30.00	29	11:40.00	29	18:40.00
30	4:35.00	30	11:50.00	30	18:50.00
31	4:40.00	31	12:00.00	31	19:00.00
32	4:45.00	32	12:10.00	32	19:10.00
33	4:50.00	33	12:20.00	33	19:20.00
34	4:55.00	34	12:30.00	34	19:30.00
35	5:00.00	35	12:40.00	35	19:40.00
36	5:05.00	36	12:50.00	36	19:50.00
37	5:10.00	37	13:00.00	37	20:00.00
38	5:15.00	38	13:10.00	38	20:10.00
39	5:20.00	39	13:20.00	39	20:20.00
40	5:25.00	40	13:30.00	40	20:30.00
41	5:30.00	41	13:40.00	41	20:40.00
42	5:35.00	42	13:50.00	42	20:50.00
43	5:40.00	43	14:00.00	43	21:00.00
44	5:45.00	44	14:10.00	44	21:10.00
45	5:50.00	45	14:20.00	45	21:20.00
46	5:55.00	46	14:30.00	46	21:30.00
47	6:00.00	47	14:40.00	47	21:40.00
48	6:05.00	48	14:50.00	48	21:50.00
49	6:10.00	49	15:00.00	49	22:00.00
50	6:15.00	50	15:10.00	50	22:10.00
51	6:20.00	51	15:20.00	51	22:20.00
52	6:25.00	52	15:30.00	52	22:30.00
53	6:30.00	53	15:40.00	53	22:40.00
54	6:35.00	54	15:50.00	54	22:50.00
55	6:40.00	55	16:00.00	55	23:00.00
56	6:45.00	56	16:10.00	56	23:10.00



River, en su Field, se
en Newell's Old Boy

su sabor abocado
y su nobleza de
origen, le han con-
quistado el favor
de los *conocedores*,
los que no beben *por*

MINALIZADA la rueda inicial del torneo máximo, los jugadores se aprestarán para ser espectadores de las travesías. ¿Quiénes sacarán provecho de esa situación? ¿Será Chacarita, Atlanta, Rosario Central o los que vienen dando tumbos en los últimos puestos. ¿Se irán para salir de tan difícil situación? Todo es una incógnita. En lo que respecta a River Plate e Independiente, con ansias de desquite. El team "millonario" de Newell's Old Boys, y los de Avellaneda divididos en dos. El hecho de ser locales y la campaña que viene...

Pida Vd. un batido
de JUPY y sa-
boreelo a conciencia.
Comprobará que le
hemos aconsejado

El programa a cumplirse el domingo próximo entre los siguientes partidos:

Lorenzo (4) v. G. y Esgr. (1)	Ros. Central (3)
nús (1) v. Independiente (2)	Atlanta (1) v. C.
C. Oeste (1) v. V. Sarsfield (2)	Racing (1) v. B.
Plate (2) v. N. Old Boys (2)	E. de La Plata (1)

Las cifras que se consignan al lado de los equipos indican a los resultados de la primera rueda.

Pruebas Ciclistas	Bichara Tu
-------------------	------------

bien.
n bares, restaurantes, co-
is, almacenes, etc.

ganizado por el Club Federal de la localidad de Lanús, llevaron a cabo dos interesantes competencias ciclistas, cuyos resultados fueron los siguientes:

Prueba sobre 15 kms. para menores de 17 años: Participaron competidores, siendo el resultado:

ARRIEROS
sigue nuestra
DE SALDOS
 de precios en las la-
 mensionales ofertas

siguiente: 1o. Norberto J. López; 2o. Juan C. Torres; 3o. Al-
fonso Cordes; 4o. Luis Roblotta;
5o. Osvaldo Mastandrea.

Prueba para todo competidor.
Cruces sobre una distancia de
50 kilómetros: 1o. Guillermo Sa-
lazar; 2o. Miguel A. Rivera; 3o. Ma-
ría Fernández; 4o. Felipe Des-
a y 5o. Luis Andenur.

	COTIN FLOREDO	COTIN GALLO
50	15.50	19.—
50	21.50	29.50



VITANOVA

VIGOR MASCULINO

DESgaste físico y mental - RECONSTITUYENTE
INDICADO PARA AMBOS SEXOS

Importado de los Laboratorios Chemiroso Ibérica, S.A.

29.—	39.—
41.50	50.—

ENVIAMOS EN EL DIA

ENTRE RIOS 1324
 BELGRANO 2033
 L. N. ALEM 1052
 RIVADAVIA 10577

N. SEGUNDA:

4

SECRET

DICK BRADFORD

¿TIENE USTED RAZON, SAN-
TAR LA LUNA DE LOS DOS LADOS?



EL DIOS DE LOS RIVER

¿LE ABURRIRIA QUE EN
QUIERE EN UNA
CORTE DE JUSTI-
CIA P



CESEAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

¿ACABO VOTE
HACELE COM-
PANIA...



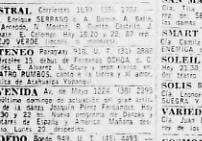
LA PATRULLA POLICIAL

¿SEGURO QUE
IABRE LA
DEL COCHE.
HUO?



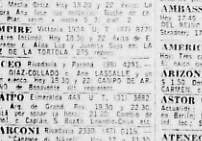
IO LLAMAN RUBBIA

¿SE PUEDE HABLAR A
SU ESPOSA, Y QUE
DEA PRONTO



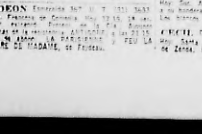
LA JUVENTUD DE RUFFALO BILL

¿MIENTRAS QUE
PEONES DE LA
PRIVILEGIO



SOLDADOS, EL MACO

¿QUE LE
UN ACCIDENTE, SEÑO-
RITA, ANTES DE RE-
MAYORSE MEDIO SU



EL ESCUDERO DE LA GUARDIA RURAL

Falla algo

¿UN EMBARRASO, ALGO
ZARRO HAY QUE EXA-
TAMUNTO BASTA DE
HACERLO VAMOS!



Habla claro

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO
TIENEN NEDOS DE VU



Aleja la vigilancia

¿ACABO VOTE
HACELE COM-
PANIA...



Seguirá la pista

¿SEGURO QUE
IABRE LA
DEL COCHE.
HUO?



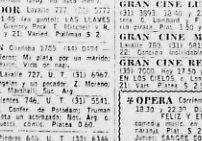
No se fije

¿SE PUEDE HABLAR A
SU ESPOSA, Y QUE
DEA PRONTO



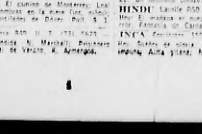
¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO

¿ACABO VOTE
HACELE COM-
PANIA...



¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?

¿SE PUEDE HABLAR A
SU ESPOSA, Y QUE
DEA PRONTO



¿MIENTRAS QUE PEONES DE LA PRIVILEGIO

por CLARENCE GRAY

¿ESPEREN! ¿VAMOS GUARDAR
TRAELE ALGO? ¿DE SU
SU CRISTAL DE ALIMENTO?



EL RATON NICKY

¿UN MOMENTO,
BULLY?



EL PATO DONALD

¿PREPARE QUE PICA!



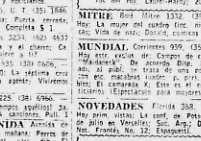
¿QUE ESTO!

¿ACABO VOTE
HACELE COM-
PANIA...



¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?

¿SE PUEDE HABLAR A
SU ESPOSA, Y QUE
DEA PRONTO



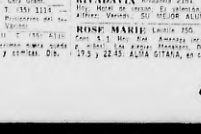
¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO

¿ACABO VOTE
HACELE COM-
PANIA...



¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?

¿SE PUEDE HABLAR A
SU ESPOSA, Y QUE
DEA PRONTO



¿MIENTRAS QUE PEONES DE LA PRIVILEGIO

por ELLIOT Y MCARDLE

¿UN MOMENTO,
BULLY?



¿PREPARE QUE PICA!

¿QUE ESTO!



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



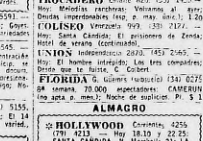
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



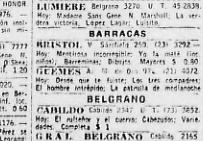
¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



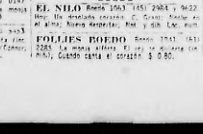
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

La ultima

¿UN MOMENTO,
BULLY?



¿PREPARE QUE PICA!

¿QUE ESTO!



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



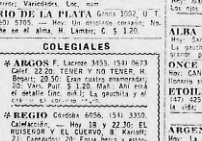
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



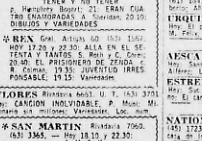
¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



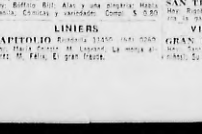
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

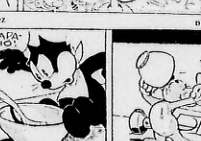
por WALT DISNEY

¿UN MOMENTO,
BULLY?



¿PREPARE QUE PICA!

¿QUE ESTO!



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



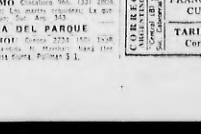
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

por WALT DISNEY

¿UN MOMENTO,
BULLY?



¿PREPARE QUE PICA!

¿QUE ESTO!



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



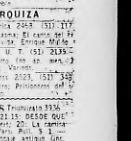
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



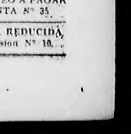
¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

¿DEUTVE A ESTOS DOS PORQUE NO



¿ACABO VOTE HACELE COM-PANIA...

¿SEGURO QUE IABRE LA DEL COCHE. HUO?



¿SE PUEDE HABLAR A SU ESPOSA, Y QUE DEA PRONTO

TEATROS

COLON 1947 y 1948. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2074. 2075. 2076. 2077. 2078. 2079. 2080. 2081. 2082. 2083. 2084. 2085. 2086. 2087. 2088. 2089. 2090. 2091. 2092. 2093. 2094. 2095. 2096. 2097. 2098. 2099. 2100. 2101. 2102. 2103. 2104. 2105. 2106. 2107. 2108. 2109. 2110. 2111. 2112. 2113. 2114. 2115. 2116. 2117. 2118. 2119. 2120. 2121. 2122. 2123. 2124. 2125. 2126. 2127. 2128. 2129. 2130. 2131. 2132. 2133. 2134. 2135. 2136. 2137. 2138. 2139. 2140. 2141. 2142. 2143. 2144. 2145. 2146. 2147. 2148. 2149. 2150. 2151. 2152. 2153. 2154. 2155. 2156. 2157. 2158. 2159. 2160. 2161. 2162. 2163. 2164. 2165. 2166. 2167. 2168. 2169. 2170. 2171. 2172. 2173. 2174. 2175. 2176. 2177. 2178. 2179. 2180. 2181. 2182. 2183. 2184. 2185. 2186. 2187. 2188. 2189. 2190. 2191. 2192. 2193. 2194. 2195. 2196. 2197. 2198. 2199. 2200. 2201. 2202. 2203. 2204. 2205. 2206. 2207. 2208. 2209. 2210. 2211. 2212. 2213. 2214. 2215. 2216. 2217. 2218. 2219. 2220. 2221. 2222. 2223. 2224. 2225. 2226. 2227. 2228. 2229. 2230. 2231. 2232. 2233. 2234. 2235. 2236. 2237. 2238. 2239. 2240. 2241. 2242. 2243. 2244. 2245. 2246. 2247. 2248. 2249. 2250. 2251. 2252. 2253. 2254. 2255. 2256. 2257. 2258. 2259. 2260. 2261. 2262. 2263. 2264. 2265. 2266. 2267. 2268. 2269. 2270. 2271. 2272. 2273. 2274. 2275. 2276. 2277. 2278. 2279. 2280. 2281. 2282. 2283. 2284. 2285. 2286. 2287. 2288. 2289. 2290. 2291. 2292. 2293. 2294. 2295. 2296. 2297. 2298. 2299. 2300. 2301. 2302. 2303. 2304. 2305. 2306. 2307. 2308. 2309. 2310. 2311. 2312. 2313. 2314. 2315. 2316. 2317. 2318. 2319. 2320. 2321. 2322. 2323. 2324. 2325. 2326. 2327. 2328. 2329. 2330. 2331. 2332. 2333. 2334. 2335. 2336. 2337. 2338. 2339. 2340. 2341. 2342. 2343. 2344. 2345. 2346. 2347. 2348. 2349. 2350. 2351. 2352. 2353. 2354. 2355. 2356. 2357. 2358. 2359. 2360. 2361. 2362. 2363. 2364. 2365. 2366. 2367. 2368. 2369. 2370. 2371. 2372. 2373. 2374. 2375. 2376. 2377. 2378. 2379. 2380. 2381. 2382. 2383. 2384. 2385. 2386. 2387. 2388. 2389. 2390. 2391. 2392. 2393. 2394. 2395. 2396. 2397. 2398. 2399. 2400. 2401. 2402. 2403. 2404. 2405. 2406. 2407. 2408. 2409. 2410. 2411. 2412. 2413. 2414. 2415. 2416. 2417. 2418. 2419. 2420. 2421. 2422. 2423. 2424. 2425. 2426. 2427. 2428. 2429. 2430. 2431. 2432. 2433. 2434. 2435. 2436. 2437. 2438. 2439. 2440. 2441. 2442. 2443. 2444. 2445. 2446. 2447. 2448. 2449. 2450. 2451. 2452. 2453. 2454. 2455. 2456. 2457. 2458. 2459. 2460. 2461. 2462. 2463. 2464. 2465. 2466. 2467. 2468. 2469. 2470. 2471. 2472. 2473. 2474. 2475. 2476. 2477. 2478. 2479. 2480. 2481. 2482. 2483. 2484. 2485. 2486. 2487. 2488. 2489. 2490. 2491. 2492. 2493. 2494. 2495. 2496. 2497. 2498. 2499. 2500. 2501. 2502. 2503. 2504. 2505. 2506. 2507. 2508. 2509. 2510. 2511. 2512. 2513. 2514. 2515. 2516. 2517. 2518. 2519. 2520. 2521. 2522. 2523. 2524. 2525. 2526. 2527. 2528. 2529. 2530. 2531. 2532. 2533. 2534. 2535. 2536. 2537. 2538. 2539. 2540. 2541. 2542. 2543. 2544. 2545. 2546. 2547. 2548. 2549. 2550. 2551. 2552. 2553. 2554. 2555. 2556. 2557. 2558. 2559. 2560. 2561. 2562. 2563. 2564. 2565. 2566. 2567. 2568. 2569. 2570. 2571. 2572. 2573. 2574. 2575. 2576. 2577. 2578. 2579. 2580. 2581. 2582. 2583. 2584. 2585. 2586. 2587. 2588. 2589. 2590. 2591. 2592. 2593. 2594. 2595. 2596. 2597. 2598. 2599. 2600. 2601. 2602. 2603. 2604. 2605. 2606. 2607. 2608. 2609. 2610. 2611. 2612. 2613. 2614. 2615. 2616. 2617. 2618. 2619. 2620. 2621. 2622. 2623. 2624. 2625. 2626. 2627. 2628. 2629. 2630. 2631. 2632. 2633. 2634. 2635. 2636. 2637. 2638. 2639. 2640. 2641. 2642. 2643. 2644. 2645. 2646. 2647. 2648. 2649. 2650. 2651. 2652. 2653. 2654. 2655. 2656. 2657. 2658. 2659. 2660. 2661. 2662. 2663. 2664. 2665. 2666. 2667. 2668. 2669. 2670. 2671. 2672. 2673. 2674. 2675. 2676. 2677. 2678. 2679. 2680. 2681. 2682. 2683. 2684. 2685. 2686. 2687. 2688. 2689. 2690. 2691. 2692. 2693. 2694. 269

Una Mujer y Dos Hombres Arrastrados por la Fiebre del Oro en la Costa Bárbara



CUARTO momento del desarrollo de la segunda parte de la película, en la que se ve a los protagonistas de esta aventura, y a los actores que se repiten en el mismo rol.

En el momento del desarrollo de la segunda parte de la película, cuando la fiebre y los celos se apoderan de los protagonistas. En el fondo, los actores que se repiten en el mismo rol.

En el momento del desarrollo de la segunda parte de la película, cuando la fiebre y los celos se apoderan de los protagonistas. En el fondo, los actores que se repiten en el mismo rol.

En el momento del desarrollo de la segunda parte de la película, cuando la fiebre y los celos se apoderan de los protagonistas. En el fondo, los actores que se repiten en el mismo rol.

"La Voz de la Tórtola" Llega Hoy a 275 Representaciones

Brillante Velado Hubo en el Odeón

El teatro Odeón, situado en el barrio de San Telmo, ha alcanzado hoy a 275 representaciones de la obra "La Voz de la Tórtola", de Juan José Carrasco. La obra, que fue estrenada el 14 de mayo de 1944, ha sido un éxito de taquilla y de crítica. El público ha sido muy numeroso y la crítica ha sido muy favorable. La obra, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La obra, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

De los Fenicios Hasta Nosotros, Africa

Ha Sido Misterio y Leyenda

La oportunidad de ver una gran película de aventuras, que nos lleva a los tiempos de los fenicios, ha sido para muchos espectadores una gran oportunidad. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

Se Estrenará en el Cine Teatro Broadway

Los indios en el cine

Los indios en el cine, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

LO BUENO Y LO MALO DE LA SEMANA

CINE LUXURIO - El de Te...

CINE LUXURIO - El de Te... trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

Interesante novedad

Interesante novedad, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

Próximas Fiestas

Se festejará Tabaris

Se festejará Tabaris, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

Artistas Unidos Presentará Esta Semana

"Te Volveré a Ver" y "Sangre Sobre el Sol"

"Te Volveré a Ver" y "Sangre Sobre el Sol", dos películas que se estrenarán en el cine Teatro Broadway, tratan de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. Las películas, que son adaptaciones de las novelas de Juan José Carrasco, tratan de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

UNA EXCEPCIÓN

Variedades en el cine

Variedades en el cine, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

ASTILLAS de Cine

UNA "BOITE" ENOJADA

UNA "BOITE" ENOJADA, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

"El Regreso de Aquel Hombre" es Policial

Totamente hablado en castellano

Totamente hablado en castellano, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

El Hombre que Quiso Ser Dios

Despierta Curiosidad el Regreso de Nils Asther

Despierta Curiosidad el Regreso de Nils Asther, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

ASTILLAS de Cine

UNA "BOITE" ENOJADA

UNA "BOITE" ENOJADA, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

"La Rueda de la Vida"

La 23 en el Gloria

La 23 en el Gloria, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

"Lozos Humanos" es una Historia Familiar

Se considera que una de las

Se considera que una de las, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

"La Rueda de la Vida"

La 23 en el Gloria

La 23 en el Gloria, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.

La Gombra

En el día que tu me quieras

En el día que tu me quieras, una película que se estrenará en el cine Teatro Broadway, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola. La película, que es una adaptación de la novela de Juan José Carrasco, trata de la vida de un hombre que se enamora de una mujer que es la voz de la tórtola.